

APRENDIZAJE INVERSO MEDIANTE DESARROLLO DE MATERIALES MULTIMEDIA: ESTUDIO PILOTO DE UNA VIDEOTECA DE CASOS CLINICOS

Autor/a: M^a Dolores Gil-Llario, Carmen Berenguer Forner, Selene Valero-Moreno, Olga Fernández-García, Beatriz Lucas-Molina, M.Carmen Abengózar-Torres, Vicente Morell-Mengual, Encarna Satorres-Pons, Jesús Castro-Calvo, M.José Gómez-Valencia

Universidad de Valencia

Resumen (120 palabras)

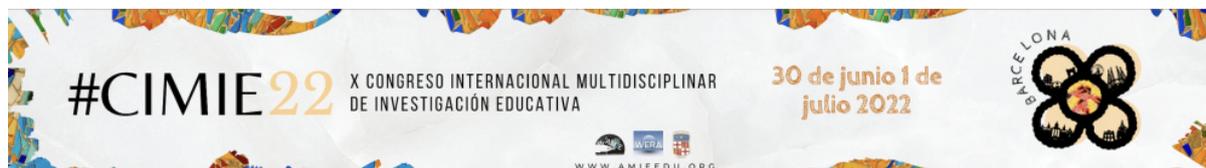
La metodología de aprendizaje inverso basada en materiales audiovisuales está cambiando los procesos tradicionales de enseñanza-aprendizaje y evidencia resultados prometedores. Sin embargo, todavía son escasos los estudios en el contexto de la Educación superior. Este estudio piloto se propuso investigar el impacto de la aplicación de una metodología de clase inversa mediante el desarrollo de una videoteca de clases. En el estudio participaron estudiantes del grado de Psicología. Los participantes cumplieron cuestionarios de satisfacción, motivación y aprendizaje de contenidos. Los resultados evidenciaron una mayor satisfacción en la metodología docente, así como mayor autorregulación del aprendizaje en el grupo de estudiantes a los que se aplicó el programa. Estos hallazgos sugieren la necesidad de mejora continua en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Palabras clave: Materiales multimedia, videoteca, aprendizaje inverso, motivación, autorregulación

Propuesta / Investigación / Preguntas de investigación y marco teórico (200 palabras)

Estudios previos ponen de relieve el impacto de la metodología basada en el aprendizaje inverso y sus ventajas en relación a la enseñanza tradicional especialmente en la educación superior. En un enfoque de clase inversa basada en materiales audiovisuales, los estudiantes reciben información e instrucción antes de la clase. Esto tiene la ventaja de que los estudiantes pueden controlar su ritmo de aprendizaje (Cheng et al., 2019). De esta manera, los alumnos procesan el material audiovisual a su ritmo, autorregulando su propio aprendizaje (Gómez, 2016). A pesar de los prometedores resultados de las metodologías de aprendizaje inverso y de la utilización de material audiovisual en los procesos de enseñanza-aprendizaje, todavía son escasos los estudios en el contexto de la Educación superior.

El presente estudio forma parte de un proyecto más ambicioso que pretende desarrollar materiales audiovisuales en diferentes asignaturas de tres grados (Logopedia, Psicología y Magisterio) en diferentes lenguas, mediante el uso de metodología de clase inversa. Los objetivos concretos de este estudio piloto son analizar la efectividad del programa en una asignatura de 2º curso del grado de



Psicología y examinar el impacto en términos de motivación, satisfacción y aprendizaje por parte de los estudiantes.

Metodología (200 palabras)

En este estudio piloto participaron 104 estudiantes de segundo curso del grado de psicología, previo consentimiento informado. Los estudiantes estaban previamente asignados a dos grupos. A un grupo se aplicó el programa de innovación docente y el otro grupo (control) continuó con el formato de clase tradicional. El programa de intervención se aplicó en un tema concreto del curso y tuvo una duración aproximada de 4 sesiones. Los estudiantes visualizaron y estudiaron el material propuesto de manera asíncrona (videos de casos) para posteriormente durante la sesión de clase presencial, profundizar en cada tema mediante la resolución de dudas, planteamiento de resolución de problemas, introducción de contenidos nuevos, o creando foros de discusión. Los dos grupos recibieron la instrucción por parte de la misma profesora y en la misma lengua. De manera que para evaluar la efectividad del estudio piloto de innovación docente, una vez finalizado el programa se aplicaron a los participantes de ambos grupos cuestionarios de satisfacción y motivación y además se evaluó el aprendizaje autónomo y aprendizaje de contenidos.

Resultados y Conclusiones, Relevancia científica (250 palabras)

El presente proyecto planteó desarrollar materiales audiovisuales en formato audiovisual (video) que permitieran a los profesores organizar su docencia mediante metodología de clase inversa con el objetivo de favorecer el aprendizaje autónomo del estudiante, así como fomentar su motivación intrínseca y la satisfacción en cuanto al tiempo dedicado a la preparación de los contenidos y competencias a desarrollar. Los resultados obtenidos en el estudio piloto, que se aplicó a estudiantes de segundo curso del grado de Psicología, evidenciaron mejoras respecto a los materiales y la metodología tradicional basada en clases presenciales teórico-prácticas, al desarrollar una videoteca virtual de casos clínicos y recursos audiovisuales en diferentes idiomas. Igualmente el grupo de estudiantes que recibió el programa piloto de innovación docente mostró una mayor satisfacción en la metodología docente, así como mayor autorregulación de su aprendizaje.

Esta propuesta de creación de una Videoteca Virtual junto con una modalidad de enseñanza basada en el aprendizaje inverso constituye un proyecto de innovación docente que promueve el uso de los recursos audiovisuales, y una modalidad de aprendizaje aplicable tanto en el aula como en entornos virtuales.

El presente proyecto pretende generar prácticas innovadoras que aporten calidad al estudio, comprensión y asimilación de contenidos en asignaturas con un elevado nivel de complejidad, como es el caso del grado de Psicología. Los hallazgos obtenidos en este estudio piloto incrementarán la calidad docente, facilitando la comprensión de contenidos nuevos. Así mismo los resultados impulsan



la necesidad constante de adaptar los procesos de enseñanza-aprendizaje en la enseñanza universitaria.

Referencias

Gómez, A. G. (2016). Aprendizaje inverso y motivación en el aula universitaria. *PULSO. Revista de Educación*, (39), 199-218.

Cheng, L., Ritzhaupt, A. D., & Antonenko, P. (2019). Effects of the flipped classroom instructional strategy on students' _learning outcomes: A meta-analysis. *Educational Technology Research & Development*, 67, 793–824.