



#CIMIE19

Lleida, 4 y 5 Julio 2019

VIII Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Educación: La puerta a toda mejora social

Título

Tertulias Pedagógicas en historia de la escuela

Autor/a (institución/universidad):

Pablo Lluch Alemany / Universitat de València

Resumen:

Alumnos/as y profesor realizan Tertulias Pedagógicas Dialógicas en la asignatura de Historia de la escuela. En nuestro caso leemos conjuntamente “La Escuela Moderna” de Francesc Ferrer i Guàrdia. La construcción colectiva del conocimiento se basa en el diálogo igualitario sobre la lectura, en el que siempre se indican el número de página y párrafo de aquello a lo que se está refiriendo en su comentario, crítica o análisis. Más tarde, el profesor deberá medir, analizar y recoger datos sobre el impacto de esta herramienta utilizada en clase de 2º Grado de Magisterio con alumnos/as de las especialidades de Infantil y Primaria.

Palabras clave:

Historia de la Escuela, Tertulias Pedagógicas Dialógicas, Historia de la educación, Principios Del Aprendizaje Dialógico, Reflexión, Formación Inicial Del Profesorado, Magisterio.

1. Objetivos o propósitos:

- Conocer los efectos del Aprendizaje Dialógico a través de las Tertulias Pedagógicas Dialógicas.
- Identificar ventajas de las Tertulias Pedagógicas Dialógicas como herramienta en la asignatura de Historia de la escuela.
- Reflexionar sobre los efectos que esta actuación tiene en la formación inicial de los estudiantes.
- Conocer de primera mano la obra de Ferrer i Guardia y todo lo que supone la Escuela Moderna.

Organizado por:





#CIMIE19

Lleida, 4 y 5 Julio 2019

VIII Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Educación: La puerta a toda mejora social

2. Marco teórico:

Introducción

Historia de la escuela es una asignatura de formación básica de los Grados de Maestro en Educación Primaria e Infantil con una carga lectiva de 6 créditos. Desde un análisis en la Historia contemporánea trata de hacer comprender la genealogía de los procesos de construcción social y política de la escuela básica, con la finalidad de ayudar a conseguir, fundamentalmente, el objetivo de conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa; al mismo tiempo que integra otra perspectiva histórica centrada en analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la han ido configurando hasta el presente.

En ese sentido, y respondiendo a la creación de las competencias que los estudiantes deben adquirir, la materia, aportará una adecuada comprensión (contextualizada, interpretativa y reflexiva) sobre algunos aspectos como: modos, formas, modelos y discursos que se relacionan con la cultura escolar.

Además de conseguir las competencias específicas de la asignatura, los alumnos/as deben adquirir los conocimientos básicos sobre la evolución de la política, la teoría y la práctica educativa en la sociedad contemporánea, Comprender la cultura escolar como un proceso de construcción social e histórica y desarrollar el pensamiento narrativo y la capacidad de interpretación y juicio crítico.

En cuanto a la metodología propuesta habrá Clases Teóricas, prácticas, seminarios y talleres, estudio y trabajo en grupo, tutorías, actividades complementarias y *Tertulias Pedagógicas Dialógicas en Historia de la Escuela*.

Marco Teórico

El punto de partida lo podríamos fijar en la **Sociedad de la Información**, aunque muchas de las prácticas que vivimos cotidianamente están ancladas en la sociedad industrial. En la sociedad actual, son los recursos intelectuales, la información y la capacidad de seleccionarla y procesarla lo que se convierte en fundamental (Flecha, Gomez, & Puigvert, 2001). Ahora el aprendizaje del manejo de la información y su procesamiento es esencial y es la educación la encargada de ello. **La Comunidad científica internacional** la constituyen los autores y autoras más relevantes internacionalmente en cada ámbito científico y aquí cabe hacer referencia a las Revistas científicas (rigor, validez y novedad) de los resultados presentados. En la actualidad, las de mayor reconocimiento científico están indexadas en Journal Citation Report (JCR) o European Journal of Education,

Organizado por:





#CIMIE19

Lleida, 4 y 5 Julio 2019

VIII Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Educación: La puerta a toda mejora social

Revista Psicodidáctica... Atendiendo a diferentes rankings que evalúan a las universidades en función de su producción científica, publicaciones, innovaciones y otros aspectos podemos encontrar Harvard, Standford, Massachussets, California o Cambridge encontramos **las universidades mejores del mundo**.

El proyecto INCLUD-ED (2006-2011) Proyecto Europeo donde participaron (14 países europeos) y analizó las estrategias educativas que contribuyen a superar las desigualdades y promover la cohesión social. Una de las características clave de INCLUD-ED fue el enfoque de la metodología comunicativa crítica (Gomez, Latorre, Sanchez, & Flecha, 2006) con el que se llevó a cabo. Aquí encontramos un dialogo permanente entre las personas investigadoras y la comunidad científica internacional, por un lado, y los múltiples agentes sociales, especialmente las propias personas investigadas, por el otro. Hablamos de “**Actuaciones Educativas de éxito**” y no de “Buenas prácticas” ya que éstas últimas podemos observar que funcionan en un contexto determinado. **Las Actuaciones Educativas de Éxito (AEE)** son aquellas que apoyadas por la evidencia científica consiguen dos resultados al mismo tiempo: *umentan el rendimiento académico y mejoran las relaciones sociales*. Cumplen además con dos características esenciales: son *universales y transferibles*, es decir, funcionan en todos los contextos. Estas Actuaciones de Éxito las podemos encontrar en los diferentes niveles educativos, incluso en la universidad.

Actuaciones de Éxito en la Universidad (AEU) son un listado de Actuaciones de Éxito en la Universidad y plantea su necesidad y ventajas para conseguir un aprendizaje profundo y excelencia académica. (Flecha, Racionero, Tintoré & Arbós 2014) De entre ellas elegimos ***La enseñanza y lectura de autores clásicos (Tertulias Pedagógicas Dialógicas)***

Parece que entendemos que hay **un giro importante** en las teorías del aprendizaje y pasamos **del enfoque individual al comunitario**. Ahora se le da importancia a la concepción comunicativa, el aprendizaje dialógico donde se enfatiza el papel de la intersubjetividad, las interacciones y el diálogo como generadores de aprendizaje, e incluye aportaciones teóricas de diferentes disciplinas. La orientación bajo esta perspectiva sería la de “*intervenir educativamente en todos esos contextos y fomentar las interconexiones entre todos ellos, coordinando las acciones educativas que se realizan en cada uno de forma que aumente su impacto*” (Aubert et al., 2008: 88).

Relación entre las tertulias pedagógicas dialógicas y los principios del aprendizaje dialógico (Aubert, García, & Racionero, 2009) La tertulia incorpora como condición la presencia de los **siete principios del aprendizaje dialógico**, lo que supone un valor propio como modelo de formación más acorde con la sociedad de la información y con las teorías del aprendizaje reconocidas

Organizado por:





#CIMIE19

Lleida, 4 y 5 Julio 2019

VIII Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Educación: La puerta a toda mejora social

actualmente. La dinámica que en ella se genera nos ayuda a comprenderlos e interiorizarlos mejor incidiendo así en nuestra formación inicial. Tomando como referencia *“la fuerza de una argumentación se mide en un contexto dado por la pertinencia de las razones”* (Habermas, 1987: 37). Todas las personas pueden aportar al diálogo, no hay expertos y aprendices. Eso se conoce como **diálogo igualitario**. En las tertulias permiten a todos los participantes hablar desde la inteligencia práctica y comunicativa. Se valora la **inteligencia cultural**, relacionando experiencias y conocimientos a través de las capacidades comunicativas universales que todos y todas poseemos. Las tertulias nos aportan conocimientos y recursos que nos sirven como instrumentos para la práctica diaria. Nos permiten profundizar en el conocimiento científico de nuestra disciplina y de otras disciplinas. Además, es una herramienta y habilidad para el estudio y análisis de teorías y prácticas educativas (**Aprendizaje instrumental**) En las tertulias se intenta conseguir una participación equilibrada, favoreciendo la inclusión de todas las voces. A partir de la lectura evocamos y compartimos experiencias, dudas, inquietudes, y dificultades. Nos damos pistas, alternativas, generamos nuevas posibilidades; en definitiva, nos ayudamos a resolverlas con **solidaridad**. Las personas aportan sus conocimientos en beneficio del grupo. Nuestro grupo de tertulia está compuesto por estudiantes de 2º Magisterio y el profesor de la asignatura. Todos somos iguales y diferentes. Tenemos derechos como personas y respeto por las diferentes maneras de vivir des lo que se conoce como **igualdad de las diferencias**. Conexión de debates y del conocimiento con las propias experiencias personales que aportan **creación de sentido** de lo que aprendemos ahora y que servirá para nuestro futuro. Este proceso formativo puede generar inseguridad, pero nos damos cuenta de la capacidad de **transformación** de las personas ya que permiten cambiar las vidas personales y las relaciones con las personas del entorno. En definitiva, se trata de *“Cambiar es difícil pero posible. Debemos insistir sobre la posibilidad de cambiar a pesar de las dificultades. La cuestión está en cómo transformar las dificultades en posibilidades”* (Freire, 1997: 63)

Las tertulias pedagógicas dialógicas generan un proceso de reflexión muy profundo que va más allá de nuestra aula, para llevarnos a una visión más global y crítica sobre la materia de Historia de la escuela. Primero se realiza la explicación, funcionamiento y puesta en práctica de las Tertulias Dialógicas Pedagógicas. Extraído a partir del *Manual de Tertulia Literaria Dialógica* CONFAPEA (2012)

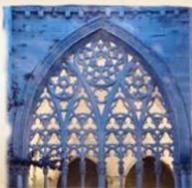
3. Metodología:

Se pasará un **cuestionario** realizado por el profesor que recogerá:

1. **Datos cuantitativos** (Nº de Alumnos/as, género, edad, procedencia estudios...)

Organizado por:





#CIMIE19

Lleida, 4 y 5 Julio 2019

VIII Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Educación: La puerta a toda mejora social

2. **Datos cualitativos** (impresiones, vivencias, aspectos positivos, aportaciones...)

Objetivos	Elementos analizados	Técnica
<p>1. Conocer los efectos del Aprendizaje Dialógico a través de las Tertulias Pedagógicas Dialógicas.</p> <p>2. Identificar ventajas de las Tertulias Pedagógicas Dialógicas como herramienta en la asignatura de Historia de la escuela.</p> <p>3. Reflexionar sobre los efectos que esta actuación tiene en la formación inicial de los estudiantes.</p> <p>4. Conocer de primera mano la obra de Ferrer i Guardia y todo lo que supone la Escuela Moderna.</p>	<p>A-Paso del enfoque individual al comunitario B-AEE C- 7 Principios</p> <p>A-Aplicado a la asignatura de Historia de la Escuela</p> <p>A- Recomendación Realizar Tertulias B -Aportaciones a nivel personal</p> <p>A-Conocías A Ferrer i Guardia B-Qué aspectos te han llamado la atención de este autor</p>	<p>Cuestionario voluntario contestado por 24 estudiantes</p>
Código	CE (Cuestionario Estudiante)	
Perfil	Estudiante 2º Grado Magisterio (Infantil/Primaria)	
Universidad		

4. Discusión de los datos, evidencias, objetos o materiales:

Tal y como planteábamos en un principio y teniendo en cuenta los objetivos propuestos, de todos los datos recogidos podemos adelantar que para los alumnos/as de Historia de la Escuela ha sido muy positivo primero conocer todo a cerca del cambio del enfoque individual al comunitario, y luego conocer las AEU y poder aplicarlas.

Organizado por:





#CIMIE19

Lleida, 4 y 5 Julio 2019

VIII Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

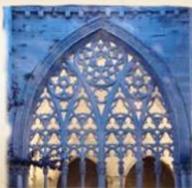
Educación: La puerta a toda mejora social

1. Conocer los efectos del Aprendizaje Dialógico a través de las Tertulias Pedagógicas Dialógicas.

objetivos	Lo que dicen los alumnos/as...
1. Conocer los efectos del Aprendizaje Dialógico a través de las Tertulias Pedagógicas Dialógicas.	“Si pensamos en grupo conseguiremos un bien grupal, o por lo menos mejoraremos como tal. Si, por el contrario nos centramos en el pensamiento individual no avanzamos como sociedad”
	“Hay mucha gente que no se siente cómoda interviniendo individualmente y con las intervenciones controladas y de diversas personas nos da confianza”
	“Porque en ocasiones hay observaciones o puntos de vista que una persona puede hacer que el resto no había visto o pensado y al realizar las tertulias se puede poner en común y que todos los miembros conozcan los distintos enfoques que se pueden dar”
	“Ayuda a conocer otros puntos de vista diferentes al tuyo, y aprender a tenerlo en cuenta y respetarlo”
A) Paso del enfoque individual al comunitario	“Porque cuando las cosas se hacen en común aprendes mas ya que sabes lo que tú ya te sabias más lo que aprendes del resto de compañeros, además de que en cierto modo nos podemos ir ayudando unos a otros en momentos de dificultad”
	“Estoy a favor de un enfoque cooperativo y colaborativo, creo que junto con otros podemos lograr mejores resultados”
	“Pienso que siempre es mejor el enfoque comunitario, ya que de esta manera puedes nutrirte de las ideas y opiniones que tienen el resto al respecto y que si te quedas con tu única opinión no evolucionarás ni podrás abrir nunca tu mente”
	“Es importante ya que se ponen en común diversas opiniones y puntos de vista diferentes y el aprendizaje resulta mucho más efectivo y enriquecedor”
	Pienso que es importante debido a que un punto de vista únicamente individual tiende a ser limitado. La colaboración es un factor muy importante si se desea progresar y evolucionar, la puesta en común de diferentes puntos de vista permitirá crear una idea más extensa y objetiva de la realidad.

Organizado por:





#CIMIE19

Lleida, 4 y 5 Julio 2019

VIII Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Educación: La puerta a toda mejora social

objetivos	Lo que dicen los alumnos/as...
1. Conocer los efectos del Aprendizaje Dialógico a través de las Tertulias Pedagógicas Dialógicas.	"Algunos no las conocían...."
	"El año pasado en estructura social, realizamos TPD, también en mi colegio de prácticas utilizaban los grupos interactivos"
	"En Sociología...."
	"Didáctica General...."
B)¿Conocías las AEE?	"Las he conocido este año, gracias a la propuesta de tertulias dialógicas realizadas en la asignatura de Historia de la Escuela"
	"Las he conocido a través de la universidad. Mediante las prácticas que tuvimos el año pasado en el primer curso donde en el colegio en el que estuve había formación para los familiares y grupos interactivos. Además, en la asignatura del año pasado también de Estructura social y educación también se hizo tertulias dialógicas"

objetivos	Lo que dicen los alumnos/as
1. Conocer los efectos del Aprendizaje Dialógico a través de las Tertulias Pedagógicas Dialógicas.	"Inteligencia cultural: adquirimos nuevos conocimientos basándonos en una parte de nuestra historia que, pese a ser antigua, es útil para aplicarla hoy en día."
	"El dialogo igualitario, todos hemos tenido tanto los alumnos como el profesor la misma posición, estábamos todos al mismo nivel, nadie era más"
	"Solidaridad, nos hemos respetado en las opiniones y no se han juzgado, al contrario se ha apoyado ciertas ideas para reafirmar la inicial"
	"La de transformación, porque en mi opinión las ideas se iban transformando a medida que avanzaba la tertulia"
C) 7 Principios del Aprendizaje Dialógico	"El diálogo igualitario: aquellos que querían hablar tenían la libertad de hacerlo, sin ser criticados por otros. Todos los diferentes pensamientos han sido escuchados y profundizados, sin discriminación alguna"
	"Sobre todo la solidaridad y el respeto, en mi opinión son los principios más importantes y los que en mayor medida he observado"
	"La transformación o el diálogo igualitario han sido los que he observado en mayor medida ya que creo que ha habido una evolución desde nuestra primera tertulia hasta la última en la que hemos ido sabiendo el hilo conductor y viendo también como era la educación en aquella época y pienso que en nosotros ha habido una transformación"
	"Igualdad de diferencias, donde se aceptan todos los puntos de vista sin menospreciar ninguno, siempre abriendo la mente y aceptando los diferentes y, el diálogo igualitario, todos podíamos participar en igual medida con las mismas oportunidades "
	"Dialogo igualitario. La fuerza está en los argumentos y no en la jerarquía de quien habla. Es escuchar con respeto y hablar con sinceridad"

Organizado por:





#CIMIE19

Lleida, 4 y 5 Julio 2019

VIII Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

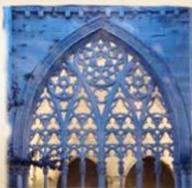
Educación: La puerta a toda mejora social

2. Identificar ventajas de las Tertulias Pedagógicas Dialógicas como herramienta en la asignatura de Historia de la escuela.

Objetivo	Lo que dicen los alumnos/as
2. Identificar ventajas de las Tertulias Pedagógicas Dialógicas como herramienta en la asignatura de Historia de la escuela.	"Ha sido una experiencia increíble. Hemos aprendido temario nuevo de una forma nueva y dinámica y nos sirve para utilizarlo como ejemplo para fomentar a la lectura"
	"Porque el hecho de participar de manera activa en la creación de la actividad produce asimilar los conceptos de manera más efectivo"
	"Me ha hecho ver otros puntos que a mí no me parecieron importantes cuando las leí, pero que después de comentarlas lo eran"
	"Siendo erasmus, me ayudó a entender mejor el libro, a centrarme en puntos a los que probablemente no le habría dado importancia. También me ayudó a pensar más sobre los diferentes puntos de vista, sin pensar que lo que está escrito en los libros siempre es correcto y, por lo tanto, la necesidad de leerlo críticamente"
A) Aspectos positivos de hacer Tertulias	"Porque sobre todo si algún fragmento de un texto, u obra o reflexión de cierto autor no lo entendía, mis compañeros daban su opinión sobre lo que ellos entendían de ahí y lo explicaban. De esta forma se aprende de un modo más didáctico"
	"Me ha resultado una actividad de lo más enriquecedora debido a la dinámica puesta en común de ideas y al debate que daba pie. Es muy interesante conocer puntos de vista ajenos y poder conversar sobre las ideas que se tienen en común y las que no. Esto facilita la apertura de la mente y la comprensión de la diversidad, además de la reflexión personal"
	"Me ha parecido una idea excelente, ya que se pone en común diferentes fragmentos de un texto los cuales hacen reflexionar sobre la sociedad en general. Además se crea un buen clima en clase en el que todos estábamos de acuerdo"
	"Me ha parecido positivo en diferentes maneras ya que la clase se hace más amena, trabajas la Historia de la Escuela de una manera diferente de una manera más práctica en la que participas e interactúas con otras personas sobre el mismo tema y como he dicho anteriormente te nutres de los conocimientos que tienen otros o sus opiniones al respecto"
	"Porque me ha permitido conocer otros puntos de vista que a su vez me han facilitado la comprensión de algunas partes del libro"
	"Porque te ayuda a conocer mejor el libro y a interactuar con los compañeros"
	"Es otra forma de aprender y pienso que es más positivo aprender y ver cosas entre todos, comparando diferentes puntos de vista"

Organizado por:





#CIMIE19

Lleida, 4 y 5 Julio 2019

VIII Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

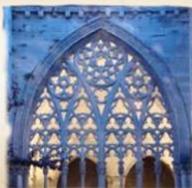
Educación: La puerta a toda mejora social

3. Reflexionar sobre los efectos que esta actuación tiene en la formación inicial de los estudiantes.

Objetivo	Lo que dicen los alumnos/as
3. Reflexionar sobre los efectos que esta actuación tiene en la formación inicial de los estudiantes.	“Conocer nuevos pensamientos, favorecer debates internos, ayudar a la hora de estudiar el temario de la asignatura, poder expresar libremente mi punto de vista delante del resto del alumnado, hablar con compañeros/as sobre lo que pensamos de cada parte del pensamiento del autor”
	“Leer un libro con un espíritu más crítico para después hacer aportaciones en la tertulia”
	“El poder compartir con mis compañeros mi visión sobre la información o la visión que extraía de los textos”
	“Pierdes el miedo a hablar en público. Reflexionas sobre opiniones de otros. Fomentas la lectura y el diálogo etc.”
A)Aportaciones a nivel personal la utilización de Tertulias Pedagógicas Dialógicas	“Conocer ideas distintas a las tuyas, ya sea del texto en general o de tus propias aportaciones”
	“Aprender de tus compañeros por los argumentos que utilizan a lo largo de las tertulias y ver el enfoque y visión que tienen con respecto a la tuya”
	“He aprendido a analizar los textos que leo y a sacar mis propias conclusiones y a escuchar al resto de compañeros y contrastar los diferentes puntos de vista que hay sobre un mismo tema.”
	“Como aspectos positivos que he recibido a nivel personal, puedo nombrar la reflexión, la crítica y la comparación”
	“Ha habido un ambiente diferente a clase, que creaba un clima propicio para opinar, dialogar sobre diferentes temas del libro, llegar a conclusiones...”
	“Nuevos conocimientos y cosas que no sabía, interesarme más por la historia ya que nunca me ha gustado y siempre se me ha dado mal porque no me sabía montar historias”
	“Conocer diferentes puntos de vista al mío propio y que me han hecho pensar y rectificar cosas que creía que no se podían ver de otra manera”
	“Me ha parecido positivo el respeto que se ha mostrado ante las intervenciones de los compañeros y de las compañeras, la participación del grupo que ha asistido a estas tertulias y la cantidad de ideas diferentes que se han manifestado para los diversos temas”

Organizado por:





#CIMIE19

Lleida, 4 y 5 Julio 2019

VIII Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Educación: La puerta a toda mejora social

4. Conocer de primera mano la obra de Ferrer i Guardia y todo lo que supone la Escuela Moderna

Objetivo	La importancia de Ferrer i Guardia
4. Conocer la obra de Ferrer i Guardia y todo lo que supone	“Aislar la escuela de la política, abrir las puertas de la escuela a toda la población”
	“Las ideas revolucionarias (para esa época) que tenía para la educación”
	“Su punto de vista de cómo debía ser la enseñanza y la educación en España y la visión que tenía para realizar el cambio”
	“Cuando le iba a fusilar, que sus últimas palabras fueran la escuela moderna, hasta en los últimos minutos de su vida defendió lo que estaba peleando durante mucho tiempo.”
Aspectos que más te han llamado la atención de Ferrer i Guardia y de su obra	“Me parece muy avanzado para su época”
	“Su carácter con pensamientos tan libres”
	“La forma de llevar a cabo su obra y como la enseñaba”
	“Dos aspectos en particular. El primero es el hecho de que no había exámenes ni premios y castigos, porque estoy de acuerdo con él, pero estas cosas todavía están presentes en la escuela. El segundo es el hecho de que no se requirió que los maestros de la escuela moderna tuvieran el título oficial, la práctica era suficiente, creo que la práctica es muy importante pero una buena base teórica es esencial”
	“Sobre todo su punto de vista y la necesidad de realizar cambios en contra de las injusticias protagonizadas por aquellos que adquirirían el poder. Su visión progresista y el énfasis en desarrollar la escuela moderna para beneficiar a los alumnos y sacarlos de la situación de represión y autoridad que vivían”
	“El gran paso que dio para cambiar la educación de la época, dando importancia a los alumnos y denunciando la dominación a la que estaban sometidos”
	“Las ideas progresistas para la época en la que se encuentra”
	“Me ha llamado la atención como una persona hace tanto tiempo y con el sistema escolar que existía, veía un sistema escolar que no se basase en la violencia, como el que existe actualmente, y fuera tan en contra de la sociedad”
	La mentalidad tan actual que tenía pese a la distancia temporal que existe entre la edición del libro y la sociedad actual.
	“Su feminismo”
	“Su modernidad en esa época”
	“El modo de cómo pensaban en esa época”
	“Las desigualdades de su época y el autoritarismo en la escuela como no se podía pensar de otra forma a la establecida y si pensabas diferente el castigo que te esperaba, al igual que no se pensaba en la libertad del niño, tan sólo en los propios beneficios del estado”
“La libertad considerada como un valor fundamental en aquella época”	

Organizado por:





#CIMIE19

Lleida, 4 y 5 Julio 2019

VIII Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Educación: La puerta a toda mejora social

5. Resultados y/o conclusiones:

Los resultados y las conclusiones del trabajo realizado apuntan a que los estudiantes muestran un elevado interés por conocer las Actuaciones Educativas de Éxito para poder aplicarlas ya sea en alguna asignatura de Magisterio o como futuros maestros/as.

Como comentábamos antes, queda también patente el carácter instrumental que ha supuesto implementar Tertulias Dialógicas Pedagógicas en nuestra asignatura ya que, según ellos, el aprendizaje ha sido elevado y además ven con curiosidad el que puedan exponer diferentes ideas sobre un mismo párrafo, aunque tengan ideas diferentes, que puedan hacer de moderador o incluso el respetar el turno de palabra.

6. Contribuciones y significación científica de este trabajo:

Este trabajo pretende demostrar que la utilización de Tertulias Pedagógicas Dialógicas en Magisterio puede ser una herramienta importante para poderla utilizar en el aula en beneficio de todos/as (estudiantes y profesores). Además, también es importante que se conozca ya desde la Universidad para que lo puedan implementar en un futuro.

7. Bibliografía:

Aubert, A., Flecha, A., Garcia, C., Flecha, R., & Racionero, S. (2008). *Aprendizaje dialógico en la sociedad de la información*. Barcelona: Hipatia.

Aubert, A., García, C., & Racionero, S. (2009). El aprendizaje dialógico. [Dialogical learning] *Cultura & Educación*, 21(1), 129-139.

Bruner, J. S. (2012). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Machado Libros.

CONFAPEA. (2012). *Manual de Tertulia Literaria Dialógica*.
<http://confapea.org/tertulias/wp-content/uploads/2012/02/manual.pdf>

Elboj, C., Puigdellivol, I., Soler, M., & Valls, R. (2002). *Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación*. Barcelona: Grao.

Organizado por:





#CIMIE19

Lleida, 4 y 5 Julio 2019

VIII Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Educación: La puerta a toda mejora social

Ferrer i Guàrdia. *La escuela Moderna* (2002) Barcelona: Tusquets.

Flecha, R., Gomez, J., & Puigvert, L. (Eds.). (2001). *Teoría sociológica contemporánea*. Barcelona: Paidós.

Flecha, R. (1997). *Compartiendo palabras*. Barcelona: Paidós.

Flecha, R., Racionero, S., Tintoré, M., & Arbós, A. (2014). Actuaciones de Éxito en la Universidad. Hacia la Excelencia Tomando las Mejores Universidades como Modelo. *Multidisciplinary Journal of Educational Research*, 4 (2), pp.131-150. doi: 10.4471/remie.2014.08

Freire, P. (1997). *A la sombra de este árbol*. Barcelona: Hipatia Editorial.

Freire, P. (2003). *Pedagogía del oprimido*. Madrid: Siglo XXI.

Gomez, J., Latorre, A., Sanchez, M., & Flecha, R. (2006). *Metodología comunicativa crítica*. El Roure.

INCLUD-ED Consortium (2011). *Actuaciones de éxito en las escuelas europeas*. Madrid: Ministerio de Educacion IFIIE.

Racionero, S., Ortega, S., García, R., y Flecha, R. (2012). *Aprendiendo contigo*. Barcelona: Hipatia.

Organizado por:

