



## **Aprendiendo la didáctica de la comprensión oral y la expresión oral en la formación inicial de los docentes**

**Sara Ibarrola-García. Universidad de Navarra. [sigarcia@unav.es](mailto:sigarcia@unav.es)**

Resumen: En el marco del enfoque comunicativo las habilidades lingüísticas orales demandan una mayor visibilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje. Precisamente en la enseñanza explícita de los procedimientos lingüísticos y discursivos propios de los géneros orales es clave el tratamiento que el profesor hace de las habilidades lingüísticas a través de la metodología empleada. El presente trabajo persigue analizar en una muestra de alumnos del Grado de Educación Primaria cómo adquieren el conocimiento didáctico de la comprensión oral y la expresión oral. Para ello se analiza si el diseño y la puesta en práctica de una unidad didáctica interdisciplinar, ha activado procesos de observación y análisis para la adquisición de las estrategias didácticas estudiadas.

Palabras clave: formación del profesorado, educación primaria, habilidades lingüísticas, interdisciplinariedad

### **1. Objetivos o propósitos:**

---

El presente trabajo persigue analizar en una muestra de futuros maestros que cursan el Grado de Educación Primaria en la Universidad de Navarra cómo adquieren el conocimiento didáctico de la comprensión oral y la expresión oral.

### **2. Marco teórico:**

---

En el marco del enfoque comunicativo la didáctica de la lengua vela por el logro de la competencia comunicativa (Council of Europe, 2001), favoreciendo el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas: la comprensión oral y escrita y la expresión oral y escrita.

Sin embargo, las investigaciones en didáctica de la lengua tradicionalmente no se han centrado tanto en las habilidades orales, hay menos material pedagógico para enseñarlas y su evaluación apenas se realiza en las escuelas (Alvárez, 2013). Actualmente se insiste en hacer más visible la comprensión oral y la expresión oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas (apartado 4 del artículo 19, añadido a la LOE). De hecho, en didáctica de la lengua progresivamente se ha ido consolidado una vía de investigación en torno a la enseñanza explícita de los procedimientos lingüísticos y discursivos propios de los géneros orales (Abascal, 2010), campo temático en el que se sitúa el presente trabajo.

---

Organizado por:





La importancia que tienen las habilidades lingüísticas orales en la vida pone de manifiesto la necesidad de trabajarlas sistemáticamente desde el aula de Educación Primaria (Vilá, 2005). Tanto la comprensión oral como la expresión oral pueden beneficiarse si la acción didáctica del profesor contempla las microhabilidades que se activan en ellas para ejercitarlas conscientemente y comunicarse de una manera eficaz.

Para ello el profesor es figura clave. Precisamente, este trabajo pone de relieve la importancia de generar este conocimiento desde su formación inicial, garantizando una mayor disponibilidad y éxito en la práctica posterior.

### 3. Metodología:

---

#### *Descripción de la experiencia*

La experiencia se desarrolló durante el primer cuatrimestre del curso académico 2014-2015 en la asignatura “Aprendizaje de lenguas y atención a la diversidad lingüística”, impartida en 3º curso del Grado de Educación Primaria. Esta asignatura persigue que el alumno conozca y adquiera recursos para planificar los procesos de enseñanza-aprendizaje de lenguas y diversidad lingüística. Precisamente la asignatura profundiza en los conocimientos referidos al planteamiento de objetivos, el diseño de actividades y las orientaciones metodológicas para la actividad docente.

Tras dedicar las primeras sesiones de la asignatura al estudio teórico de las habilidades lingüísticas y afrontar una prueba de conocimientos, los futuros maestros inician un trabajo grupal que consiste en diseñar, para cualquier curso de educación primaria, una unidad didáctica interdisciplinar (Arbués, Ibarrola-García y Magallón, 2014) trabajando las siguientes competencias: matemática, conocimiento y la interacción con el mundo físico, comunicación lingüística y tratamiento de la información y de la competencia digital. Posteriormente cada grupo pone en práctica en clase una de las sesiones previstas en la programación durante veinte minutos donde asumen el rol de profesores de Educación Primaria y el resto de compañeros el de niños.

Este trabajo se realiza conjuntamente en tres asignaturas que cursan simultáneamente: Ciencias experimentales y su didáctica I, Aprendizaje de lenguas y atención a la diversidad lingüística y Aprendizaje de las matemáticas y su didáctica I. De manera que cada profesora, desde la especificidad de su asignatura contribuye a la supervisión y el asesoramiento de una competencia y, entre las

---

Organizado por:





tres, valoran la integración de todas después de la exposición de los futuros docentes.

En concreto, respecto a la competencia lingüística, los futuros maestros tienen que integrarla al trabajar contenidos del área de Matemáticas y/o del área de Ciencias Sociales. Se les pide que, a través de la didáctica empleada, se favorezca específicamente la comprensión oral y la expresión oral.

### *Procedimiento*

La muestra la conformaron 42 futuros docentes asistentes como alumnos a las clases de Aprendizaje de lenguas y atención a la diversidad lingüística del Grado de Educación Primaria en la Universidad de Navarra. La media de edad es de 21,6 años, el 83.3% son mujeres y el resto hombres.

En primer lugar, a modo de pretest, los alumnos respondieron individualmente a la siguiente pregunta abierta listando todas las posibilidades que pensarán: *¿Qué puede hacer el profesor para favorecer el logro de la comprensión oral y la expresión oral en el aula de Educación Primaria?*

En segundo lugar, los alumnos realizaron el trabajo. Durante la puesta en práctica de cada sesión diseñada la profesora pidió al resto de grupos que observasen en qué momento consideraban que se había trabajado la comprensión oral y la expresión oral y por qué. También qué podría hacer el profesor para favorecer el resultado. Tras cada exposición se mantuvo un breve diálogo intergrupar en el que la profesora aportó feedback a las intervenciones de los alumnos.

En tercer lugar, una vez finalizada la actividad y a modo de postest, los alumnos respondieron de nuevo individualmente a la pregunta inicial: *¿Qué puede hacer el profesor para favorecer el logro de la comprensión oral y la expresión oral en el aula de Educación Primaria?*

## **4. Resultados y/o conclusiones**

---

A continuación, se recogen y analizan las respuestas de los futuros docentes. En la pregunta pretest tal y como se muestra en la tabla 1 fue posible la identificación de categorías. *Leer un cuento* (95.2%) fue la más reflejada, casi todos indicaron respuestas muy similares a “*leer un cuento*” y después “*hacer preguntas*” u otras actividades como “*ordenar dibujos sobre la secuencia de la historia*”. *Preguntar a los alumnos* (83.7%) fue otra categoría sobre la que giraron muchas respuestas aunque no especificaron qué tipo de preguntas y muy pocas veces señalaron en qué momento por ejemplo “*para activar conocimientos previos*”, “*para orientar una actividad*” o, “*comprobar si están comprendiendo*”. También consideraron que *dar instrucciones* (71,4%) al explicar bien un ejercicio, o incluso “*dar órdenes*” es una manera de favorecer la comprensión oral de sus alumnos.

---

Organizado por:





Asimismo el hecho de escuchar al profesor *explicar* (57,1%), “*entender al profesor*”, “*hacer preguntas relacionadas con el tema mientras se explica*”. Por último, *pedir a los alumnos que se escuchen entre sí* (47,6%), es decir, “*entender a otros compañeros cuando leen o hablan*” o “*poner en común las tareas*” fueron respuestas ampliamente indicadas.

Respecto a la expresión oral, tal como se recoge en la tabla 2, en relación a la pregunta planteada en el pretest, casi todos señalaron el *diálogo con el profesor y entre compañeros* (97,6%). Las respuestas aunque variadas, inciden en “*hacer participar a los alumnos*”, “*interactuar con los alumnos*”, “*hacer concursos*”, “*pedir a los alumnos que hagan preguntas*”, “*hacer debate entre los alumnos*”, “*hacer que trabajen en equipo*” o “*hacer lluvias de ideas*”.

Otra categoría identificada fue *hacer preguntas para responder en voz alta* (90,4%) y muchas respuestas requerirían cierto esfuerzo cognitivo como “*pedir que justifiquen una respuesta*”, “*decir por qué eligen algo*”, “*razonar una acción*”, “*pedir que recuerden o repasen lo que se hizo en la clase anterior*”, “*hacer una descripción*” o “*explicar a los demás cómo han resuelto un ejercicio*”. Por último, resultaron bastante frecuentes las respuestas en torno a la *lectura en voz alta* (57.1%): “*leer correctamente textos, frases, palabras*”, “*revisar en voz alta los ejercicios realizados*”, “*salir a la pizarra a leer un ejercicio*”.

**Tabla 1.** Categorías identificadas en las respuestas de los alumnos y porcentajes en la comprensión oral

Leer un cuento	95.2%
Hacer preguntas a los alumnos	83.7%
Dar instrucciones	71,4%
Explicar	57,1%
Pedir que los alumnos se escuchen entre sí	47,6%

**Tabla 2.** Categorías identificadas en las respuestas de los alumnos y porcentajes en la expresión oral

Diálogo con el profesor y entre compañeros	97.6%
Hacer preguntas para responder en voz alta	90.4%
Lectura en voz alta	57.1%

Organizado por:





Como puede observarse las respuestas recogidas no contemplan estrategias didácticas del profesor que ayuden al alumno de Primaria. Los futuros docentes no tienen en cuenta el proceso de comprensión o de expresión ni el material empleado. Como profesores adoptan un papel pasivo más centrado en proponer la actividad y después comprobar si su alumno ha logrado o no la comprensión al final del proceso. Se espera de los niños que desarrollen estas habilidades de una manera espontánea y descontrolada. Se le pide que esté en silencio escuchando y solamente al final se le harán preguntas para comprobar la comprensión. Además al no proporcionar objetivos ni expectativas a los niños es probable que estén menos motivados para interpretar, retener y almacenar información (Cassany, 2002).

En cambio, las respuestas recogidas en la pregunta posttest tras la actividad de observación, análisis y discusión grupal, incluyeron variadas estrategias didácticas que inciden en diversos aspectos de la habilidad lingüística y en distintos momentos, tal como se observa en la muestra representativa de respuestas recogidas en la tabla 3.

**Tabla 3.** Selección de respuestas de alumnos en la pregunta posttest

---

### **Antes de la actividad**

#### *Comprensión oral:*

- Preparar la explicación, no improvisar;
- Activar conocimientos previos;
- Detectar posibles dificultades en el vocabulario o en el contenido;
- Mostrar un esquema en la pizarra o en una ficha con la estructura de la actividad;
- Realizar una actividad previa;
- Resaltar un objetivo determinado a los alumnos que guíe su escucha.

#### *Expresión oral:*

- Proponer situaciones reales de comunicación (ej: comentarios de películas, noticias de actualidad relacionadas con las asignaturas)
- Realizar actividades previas que preparen adecuadamente el discurso oral

---

### **Durante la actividad**

#### *Comprensión oral:*

- Utilizar apoyo visual;
- Usar colores diferentes;
- Tener en cuenta el tono, el ritmo, la entonación, las pausas;
- Usar como apoyo la gestualización, los movimientos, la postura del que habla;
- Hacer preguntas que conecten con la experiencia personal de cada uno;
- Entregar una ficha para completar información durante la escucha;
- Tener en cuenta la rapidez o la lentitud al hablar.

---

Organizado por:





---

*Expresión oral:*

Grabaciones de audio o de video

Observaciones mediante listas de control

Diálogo grupal asignado diferentes roles (moderador, secretarios...)

---

**Después de la actividad**

*Comprensión oral:*

Volver a escuchar otra vez el texto oral (la historia, el vídeo o hacer referencia al momento en el que se ha explicado algo).

*Expresión oral:*

Reflexionar, autoevaluación

Vincular la actividad oral con la escritura

Distinguir ideas principales, datos de opinión,

Recoger expresiones incorrectas y analizarlas

---

**5. Contribuciones y significación científica de este trabajo:**

---

Hay un acuerdo común en la importancia de integrar el lenguaje oral en las aulas de Educación Primaria dándole mayor visibilidad junto al lenguaje escrito (Aragón, 2004; Guerrero, 2015; López, 2000; Martín, 2009; Mendoza, 2003; Ruiz, 2011). No se debe pasar por alto las posibilidades que ofrece la escuela para enseñar a escuchar y a hablar a los niños. No obstante, el lenguaje oral conlleva una serie de dificultades para los niños que es preciso conocer y en consecuencia el profesor necesita poner en marcha las estrategias didácticas de la manera más adecuada posible.

La experiencia llevada a cabo ha permitido a los futuros maestros durante su formación inicial poner en práctica sus conocimientos sobre la didáctica de la comprensión oral y la expresión oral estudiados en la asignatura. Esta toma de conciencia acerca de cómo es la enseñanza y el aprendizaje de las habilidades lingüísticas orales se ha realizado sobre un enfoque interdisciplinar de la enseñanza. Esto ha implicado que se tengan en cuenta la importancia del lenguaje oral no sólo en el área de lengua sino también en otras áreas como Matemáticas y Ciencias Sociales.

Simular una situación de aprendizaje lo más parecida a la práctica profesional, donde los futuros maestros han adoptado el rol de profesores de primaria y el resto de compañeros el de niños, ha permitido que aplicaran sus conocimientos sobre la didáctica de las habilidades lingüísticas orales y que reflexionaran también sobre cómo lo hacían el resto de compañeros de la clase.

---

Organizado por:





En las respuestas de los futuros docentes se ha observado un cambio de un rol pasivo del profesor en el planteamiento didáctico de la comprensión y la expresión oral a un rol mucho más activo tras la realización del trabajo y la reflexión posterior. El futuro profesor ha comprendido que, en la didáctica de la comprensión oral y la expresión oral el objetivo no es comprobar si los niños han entendido o no un texto oral o se han expresado bien o mal, sino ayudar a que entienda y se exprese cada vez mejor activando como profesor estrategias didácticas para que lo consigan. Han comprendido que los ejercicios que diseñen o desarrollen deberán ser específicos y preparados para practicar las estrategias variadas del proceso de la comprensión y la expresión oral e incidir en los aspectos que resulten más difíciles para el alumno.

Las estrategias didácticas propuestas en el postest por los futuros profesores atienden, a distintos momentos del proceso de comprensión oral como la selección de la información, la interpretación de la información y su retención. Asimismo en la en la expresión oral, a la planificación y la autorregulación del discurso, la interacción y la gestión de los aspectos no verbales.

Por tanto se puede decir que se ha contribuido, desde el contexto específico de la asignatura, a ofrecer una base más sólida de conocimientos y de metodología a los futuros docentes para que afronten en su vida profesional posterior este tipo de prácticas con alumnos de educación primaria. La reflexión sobre el aprendizaje realizado evolucionará con el tiempo y garantizará al menos una mejor eficacia de otras situaciones futuras propias de la práctica de su profesión.

## 6. Bibliografía

---

Abascal, M.D. (2010). Enseñar el discurso oral. En U. Ruiz Bikandi (coord.), *Didáctica de la lengua y la literatura*. Barcelona: Graó.

Aragonés, P. (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el s.XXI*. Madrid: La Muralla.

Álvarez, T. (2013). *Didáctica de la lengua para la formación de maestros*. Barcelona: Octaedro.

Arbués, E., Ibarrola-García, S. y Magallón, S. (2014). Las competencias básicas en la formación inicial del profesorado de primaria. Una metodología transversal desde las didácticas específicas. *Magister*, 26, 33.41.

---

Organizado por:





Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2002) (8Ed.). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.

Council of Europe (2001). Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación. Extraído el 10 de diciembre de 2014, del sitio Web del Centro Virtual Cervantes, del Instituto Cervantes:  
[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/)

Guerrero, P. (2015). *Didáctica de la lengua castellana y la literatura*. Madrid: Pirámide.

López, A. (2000). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Murcia: DM.

Martín, R. (2009). *Manual de didáctica de la lengua y la literatura*. Madrid: Síntesis.

Mendoza, A. (Coord.) (2003). *Didáctica de la lengua y la literatura para primaria*. Madrid: Pearson Education.

Pastor Cesteros, S., (2006). *Aprendizaje de segundas lenguas: Lingüística aplicada a la enseñanza de idiomas*. Alicante: Universidad de Alicante.

Ruiz, U. (Coord.) (2011). *Didáctica de la lengua castellana y la literatura*. Barcelona: Graó.

Vilá, M. (2005). *El discurso oral formal*. Barcelona: Graó.

---

Organizado por:

