



Construcción De Un Enfoque De Género Crítico Para El Empoderamiento De Mujeres y Niñas Africanas Desde La Educación:

Propuesta Desde Una Acción de Cooperación En Mozambique
Martínez Martín, irene; Blanco García, Montserrat. Universidad Complutense de Madrid. irene.martinez.martin@edu.ucm.es

Resumen: En esta comunicación se recogen las principales líneas de investigación desarrolladas en el marco de varios proyectos de investigación llevados a cabo en Mozambique, cuya finalidad es la mejora de la educación de las niñas en el país.

La investigación parte de los debates generados en torno a los feminismos postcoloniales y africanos y sus aportes ante las evidencias detectadas en el estudio del estado de la educación -con enfoque de género- llevado a cabo en el país.

Como resultado se propone la construcción de una pedagogía feminista que deconstruya los mecanismos de normalización de la desigualdad de género para el empoderamiento de mujeres y niñas.

Palabras clave: feminismo, África, empoderamiento, enfoque de género

1. Objetivos o propósitos:

El equipo de investigación INDUCT de la Universidad Complutense de Madrid, viene realizando desde el año 2006 proyectos de cooperación universitaria al desarrollo en Mozambique con la finalidad de contribuir a la mejora educativa del país.

Como resultado de dichos proyectos (Cabello, Martínez y Sánchez, 2012; y Cabello y Martínez, 2013) se detentan unas necesidades educativas básicas: formación del profesorado, absentismo escolar y falta de equidad en la educación.

Partiendo de esta trayectoria investigadora y atendiendo a las desigualdades de género detectadas en la educación llevamos a cabo un nuevo proceso de investigación cuya finalidad es mejorar la educación de las niñas en el citado país. Esta comunicación tiene como objetivo recoger las principales evidencias derivadas de la inclusión de una mirada de género en el estudio del estado de la educación; y como resultado la necesidad de construir una pedagogía feminista que permita deconstruir los mecanismos de normalización de la cultura patriarcal, para así empoderar a las niñas y mujeres mediante la educación.

Organizado por:





2. Marco teórico:

Kabeer (1998) o Tomasevsky (2004) se preguntan en sus escritos, ¿por qué el desarrollo y la educación invisibilizan a las mujeres y las niñas?; ¿qué supone categorizar a las mujeres como las más pobres, las más analfabetas o las menos dueñas de las tierras?; ¿qué implicaciones tiene la categorización “feminización de la pobreza” o “feminización del analfabetismo”?; entre otras cuestiones.

Esta investigación surge como un cuestionamiento crítico a tales interrogantes, tratando de plantear una alternativa de pensamiento y acción que rompa el etnocentrismo occidental que ha marcado las agendas de desarrollo de las últimas décadas.

Vieitez (2014) defiende la necesidad de un cambio en el modelo actual de desarrollo y pensamiento -generador y perpetuador de desigualdades- avanzando hacia nuevos procesos centrados en el fomento de la investigación y el desarrollo social, económico, cultural y humano. Esta comunicación reconoce el lugar que la educación, como derecho y oportunidad de transformación social y política, tiene en dicho cambio de modelo siendo entendida desde la garantía de justicia social, equidad y calidad.

2.1 Construcción de una perspectiva de género en clave africana

En el anterior marco de investigación –desigualdad en el desarrollo- la inclusión de una perspectiva de género va a suponer una forma determinada de entender y actuar sobre la desigualdad. La IV Conferencia sobre la Mujer de Beijing (1995) supuso un gran avance en el entendimiento de la igualdad y en la consideración de las desigualdades de género como estructurales y no únicamente como elementos aislados.

Esta Conferencia supuso, entre otros grandes avances, la inclusión del concepto empoderamiento; a pesar de la dificultad para su traducción se ha extendido por todo el planeta y en su nombre cada vez más mujeres son dueñas de tierras, pueden elegir con quién casarse, qué estudios o profesión ejercer, qué puestos de liderazgo ocupar o cuántos hijos tener.

Sin embargo, este mismo informe –y los posteriores realizados por la ONU- muestran cómo aún quedan grandes retos en la luchar contra la desigualdad en el marco del desarrollo. En esta comunicación destacamos el pensamiento y propuestas que hacen los feminismos postcoloniales y africanos ante tales retos. Estos feminismos se reconocen como un movimiento político, complejo, dinámico y basado en una concepción de diversidad cultural. Sus representantes establecen propuestas de diversificación de lo femenino y de denuncia del etnocentrismo y

Organizado por:





universalismo de los “feminismos blancos clásicos” al generalizar una idea simplificada de “ser mujer” (y hombre).

Rodríguez y Hari (2009), feministas mozambicanas, centran el origen de la desigualdad de género en la base cultural que sostiene las estructuras de poder de la comunidad, siendo la causa de las resistencias al cambio (pp.514). Las mismas autoras afirman que para que se produzca un cambio cultural pro-equidad es necesario un cuestionamiento cultural por parte de las propias mujeres.

Oyewumi (2010), feminista nigeriana, en esta misma línea considera que no todas las personas estamos globalizadas de la misma manera (conexiones sur-sur, norte-norte, norte-sur) de ahí la preocupación por entender el género desde su sentido más amplio y en función de cada contexto, pensando el empoderamiento como el proceso que otorga a la mujer poder en los asuntos públicos, pero también en los privados (por ejemplo, la maternidad como fuente de poder en África, o la edad, la etnia y la clase unidas al género como elementos de estructuración social...).

En esta comunicación plantea la construcción de un enfoque de género teniendo en cuenta las siguientes propuestas de los feminismos africanos: a) el entendimiento de la diversidad y la inclusión de las diferencias rechazando la imposición de roles hegemónicos que invisibilizan las diferentes formas de ser mujer (y hombre) al margen de los estereotipos occidentales; b) la comprensión de la interseccionalidad de diferentes formas de desigualdad como puede ser el género, la raza, la etnia, la edad y la ubicación geográfica; y c) el reconocimiento de espacios, experiencias y saberes de las mujeres como elementos de empoderamiento.

3. Metodología:

Como principal línea metodológica se ha llevado a cabo una investigación etnográfica-crítica con una amplia discusión documental y bibliográfica acompañada de un trabajo de campo en Mozambique donde se han realizado observaciones y entrevistas a profesorado y miembros de la sociedad civil feminista.

4. Discusión de los datos, evidencias, objetos o materiales

Un primer acercamiento a los datos estadísticos mundiales nos permite afirmar que las mujeres están mejorando su nivel de asistencia a las escuelas en todo el país –evidencia que puede trasladarse a todo África-. Sin embargo, nuestras investigaciones evidencian unas altas tasas de absentismo escolar de niñas y mujeres; además de otras dimensiones de la desigualdad derivadas de la cultura patriarcal.

Organizado por:





Según el Plan Estratégico de Educación del MEC de Mozambique (2012-2016) la tasa neta de escolarización en educación primaria supera el 80%, sin embargo la tasa neta de permanencia hasta el último grado de estudios únicamente alcanza un 44%. La falta de continuidad en estudios secundarios y profesionales o el abandono temprano por parte de las niñas y mujeres es una de las principales problemáticas reconocidas por el MEC. Un ejemplo podemos observarlo en la siguiente tabla:

Tabla 1: Número de alumnos/as y porcentaje de chicas por nivel de enseñanza

NIVEL		2011	
		HM	%M
Enseñanza primaria	EP 1	4.442.260	47,7
	EP 2	871.733	46,3
	TOTAL	5.313.993	47,5
Enseñanza secundaria	ESG 1	761.589	47,3
	ESG 2	191.320	45,7
	TOTAL	952.909	47
Enseñanza profesional	Básica	30.021	32,6
	Media	14.655	36,4
	TOTAL	44.676	33,9
Enseñaza superior (datos de 2010)	Público	72.636	
	Privado	28.726	
	TOTAL	101.362	38,3

*Fuente: Plano estratégico da Educação 2012-2016. MEC Mozambique

La tabla anterior recoge evidencias claras acerca de cómo el número de niñas y mujeres desciende según se avanza en los niveles escolares, es decir, las niñas abandonan antes las escuelas quedando así invisibilizadas y des-empoderadas.

Esta comunicación recoge cómo la inclusión de un enfoque de género en el estudio y análisis del estado de la educación aporta una particular mirada para interpretar dichas evidencias, invitando al cuestionamiento de: qué otras dimensiones de la desigualdad intervienen en la citada desigualdad; qué mecanismos culturales son los causantes de la reproducción de las desigualdades de género; qué intereses de género tienen las mujeres y niñas en relación a la educación; qué estrategias son llevadas a cabo para resolver tales problemas de género, entre otros aspectos.

Organizado por:





4.1 Inclusión de un enfoque de género africano en el análisis de las desigualdades educativas

Para responder a las anteriores cuestiones nuestra investigación analiza diversas informaciones -recogidas mediante entrevistas a profesorado y sociedad civil- bajo un enfoque de género africano.

La principal discusión de evidencias hace referencia a la visibilización de las diferentes dimensiones de la desigualdad y de las necesidades e intereses estratégicos de género en la educación. En este sentido cabe destacar:

- Pobreza: El trabajo doméstico recae sobre las niñas en detrimento de su acceso a la educación formal; se prima el trabajo infantil...
- Escasez escuelas, materiales, recursos...: que obliga a recorrer diariamente largas distancias o acudir a internados, lo que supone una dificultad añadida para las niñas.
- Falta de profesorado y escasez de formación: altas ratios, hacinamiento, salarios bajos, inseguridad laboral, desmotivación, cansancio... como consecuencia el profesorado no considera los asuntos de género como prioridad. Por otro lado, las mujeres maestras sufren la desigualdad en relación a la conciliación laboral y familiar.
- Aspectos socio-culturales: escasa participación comunitaria, infravaloración de la utilidad social de la educación para las niñas, deslegitimación de la educación formal... a lo que se suman los problemas de salud e higiene como el VIH/SIDA (afecta más a las mujeres que a los hombres). Además el peso de la tradición recae casi en exclusiva sobre las niñas y mujeres.
- Complejidad idiomática: portugués como lengua de instrucción oficial, frente a las lenguas maternas, esto dificulta la comprensión de las mujeres por ser las que tiene mayores tasas de analfabetismo formal.

Tomas las dimensiones e intereses de género citados pueden ser englobadas en los mecanismos de normalización de la cultura patriarcal; frente a los que la educación tiene el deber y el derecho de construir alternativas basadas en la equidad y la justicia social.

5. Resultados y/o conclusiones

Ante tales evidencias, la principal propuesta de nuestra investigación es la construcción de una pedagogía crítica en clave feminista y africana para el empoderamiento de las mujeres y niñas.

La educación, en este contexto de investigación, es entendida como proceso y medio mediante el cual las personas, sociedades y comunidades pueden empoderarse en favor de un desarrollo igualitario, pensando el mismo como mejora de su calidad de vida y la de su entorno.

Organizado por:





En este nuevo modelo educación-empoderamiento-desarrollo son conceptos unidos. Ya Freire (1975), desde la pedagogía crítica, hacía referencia a la necesidad de toma de conciencia y el compromiso a través de la educación para hacernos más libres y terminar con la opresión del estudiante.

En la misma línea Mohanty (2008) propone la creación de una pedagogía que permita ver las complejidades, singularidades e interconexiones entre comunidades de mujeres, de forma tal que el poder, el privilegio, la agencia y la disidencia se vuelvan visibles y abordables. (pp. 445-446).

6. Contribuciones y significación científica de este trabajo:

Siguiendo con estos aportes, las claves para construir una pedagogía feminista que empodere a mujeres y niñas puede sistematizarse del siguiente modo: a) horizontalidad y transversalidad en las intervenciones, b) visibilización y sensibilización acerca de las imposiciones del patriarcado, c) generación de capacidad autocrítica, de toma de conciencia individual y colectiva, d) potenciación de las habilidades propias y grupales, e) facilitación de procesos de empoderamiento individuales y colectivos, f) divulgación y explicación de la historia, la cultura, los saberes... desde un punto de vista feminista e intercultural, g) potenciación del fomento de redes de mujeres, etc.

Todo ello integrado y recogido en una propuesta de formación del profesorado en clave de género y mediante la inclusión de la comunidad para otra educación y desarrollo posible.

7. Bibliografía

- Cabello, M.J, Martínez, I. y Sánchez, J.M. (2012), Formación continúa del profesorado a través de una red de oficinas pedagógicas en Mozambique. Una propuesta desde los vínculos educación-desarrollo. *Revista Educação e Cultura Contemporanea*, 9, 4-24.
- Cabello, M.J. y Martínez, I. (2013). Inclusión de una perspectiva de género para la mejora de la educación básica en Mozambique. *Revista Polifonías*, 3, 79-96.
- Freire, P. (1969). *La Educación como práctica de Libertad*. España: Editorial Siglo XXI.
- Kabeer, N. (1998). *Realidades Trastocadas. Las jerarquías de género en el pensamiento del desarrollo*. México: Paidós.

Organizado por:





- MEC de Mozambique (2012-2016), "Vamos a aprender. Construyendo competencias para o desenvolvimento de Moçambique". Plano Estratégico de Educação e Cultura. 2012-2016. Maputo, Mozambique.
- Mohanty, C. (2008). Bajo los ojos de occidente: academia feminista y discursos coloniales. En L. Suarez, y A. Hernández, (Eds.), *Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes* (pp. 117- 164). Madrid: Cátedra
- Oyèwumi, O. (2010). Conceptualizando el género: Los fundamentos eurocéntricos de los conceptos feministas y el reto de la epistemología africana. *Revista Africaneando: Revista de actualidad y experiencias*, 4, 25 -35.
- Rodríguez, E. y Solange, M. (2009). Hacia el cambio cultural pro-equidad en el contexto de la cooperación al desarrollo en Mozambique. En E. Molina, y N. San Miguel, (eds.), *Buenas Prácticas en Derechos Humanos de las Mujeres* (pp. 507-525). Madrid: Oficina de Acción Solidaria y Cooperación, Universidad Autónoma de Madrid.
- Tomasevski, K. (2004). *El asalto a la educación*. España: Intermon Oxfam.
- Vieitez, S. (2014). *El África de las mujeres. Género y movimientos de mujeres*. Madrid: Nociones comunes. Recuperado de: <http://www.traficantes.net/actividad/sesion-5-el-africa-de-las-mujeres-genero-y-movimientos-de-mujeres/>

Organizado por:

