

Influencia de la familia en la práctica físico-deportiva bajo la mirada del relato autobiográfico.

Carmen Trigueros Cervantes, Mar Herencia Gutiérrez, M^a Luisa López Raya, Universidad de Granada

La práctica de actividades físico-deportivas de los jóvenes está condicionada por la influencia de diferentes contextos, (familiar, escolar, social, etc.) El ámbito familiar es un factor de socialización primaria por excelencia, influyendo directamente en las decisiones que se toman. El propósito es comprender las percepciones y los significados de este contexto a la hora de realizar actividades físicas y deportivas, para contribuir al análisis comprensivo de la situación actual sobre las motivaciones e influencias que reciben los jóvenes a la hora de realizar actividad física. El trabajo girará en torno al relato autobiográfico que permite a los protagonistas libertad de expresión sobre un determinado episodio de sus vidas y la posibilidad de explicar qué cuentan y por qué motivo.

1. Objetivos o propósitos:

El objetivo de esta comunicación es profundizar en el conocimiento de la influencia del contexto familiar en la elección y posterior práctica de actividades físico-deportivas, actividades físico-expresivas y juegos tradicionales, a partir de las narrativas autobiográficas de los estudiantes universitarios. El primer antecedente de esta investigación lo podemos encontrar en De la Torre (2011) que realiza un primer esbozo sobre el tema en el contexto de su trabajo de tesis doctoral.

2. Marco teórico:

El contexto familiar se suele caracterizar por proporcionar un especial clima de afectividad a cualquier tipo de vivencia que los niños y adolescentes realizan en su seno, constituyéndose en el elemento básico que engarza a la persona con la estructura social, De Miguel (1996).

En esta línea, Jean (2009) considera la socialización como un proceso de modelado; en él, referentes tales como familia, amigos, profesores de educación física (EF), entrenadores, etc. provocan ambientes de aprendizaje que determinan las preferencias, actitudes y adherencia de los jóvenes hacia la actividad físico-

Organizado por:



deportiva. En esta misma línea se manifiestan autores como Brustad, Babkes y Smith (2001); Luszczynska, Gibbons, Piko y Tekozel (2004); Smith (2003); y Vazou, Ntoumanis y Duda (2005). Centrándonos en la influencia familiar, la práctica de actividades físico-deportivas también está condicionada por las expectativas puestas en los niños y jóvenes; si son positivas harán que la actitud hacia la práctica de actividad física también lo sea, y por el contrario, unas expectativas negativas llevarán a un posible rechazo de dichas prácticas (Fredricks y Eccles, 2005 y Bois, Sarrazin, Brustad, Trouilloud y Cury, 2002).

3. Metodología:

Partimos de los principios de la investigación cualitativa y está enfocado desde la mirada del paradigma interpretativo, tratando de reflejar las percepciones que los participantes tienen sobre su propia historia, a partir de la descripción de las experiencias vividas respecto a un fenómeno (Creswell, 1998).

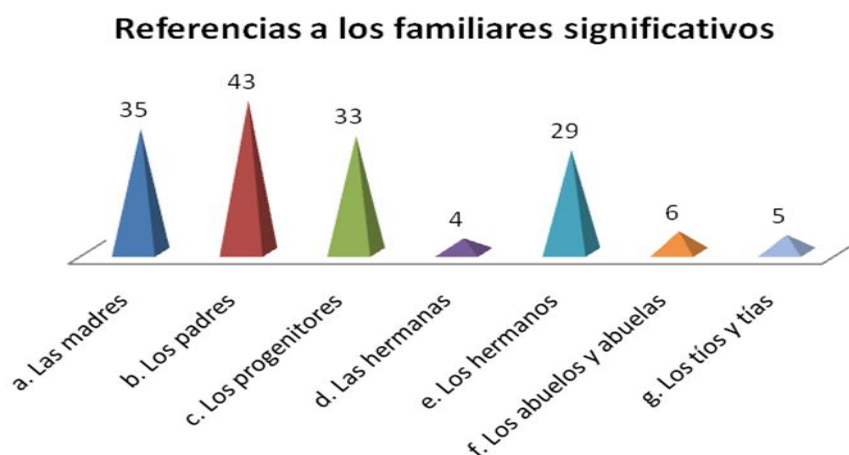
Los participantes del estudio son estudiantes de 2º curso de Magisterio de la Facultad de CC de la Educación de la Universidad de Granada implicados en el proyecto “Formar docentes, formar personas” (De la Torre y Rivera, 2005; Rivera, Trigueros y de la Torre, 2013).

La recogida de información se realiza desde técnicas biográfico-narrativas (Bolívar, Domingo y Fernández, 2001), dando la voz a los participantes a través del relato autobiográfico (Duero y Limón, 2007). La idea es que cada participante cree su propia historia basada en su experiencia y la manera de percibirla. Para facilitar su realización, se aportó a los participantes un ejemplo de autobiografía y una plantilla de recogida de información básica (edad, contexto de la vivencia, etc.) (De la Torre 2011).

El proceso de análisis de datos se ha apoyado en el Método Comparativo Constante (Strauss y Corbin 1994); para ello, en un primer momento, se ha codificado de manera emergente la información, produciendo los “nudos vivos” que han permitido la posterior creación del árbol ramificado, a partir de la identificación de las temáticas claves. Todo el proceso ha sido apoyado por el software NVivo9.

4. Discusión de los datos, evidencias, objetos o materiales

Nuestro punto de partida se sitúa en una aproximación a la identificación de los familiares más significativos (gráfica 1), a partir de su presencia en las narrativas. Vemos que las mayores referencias las acaparan los padres, seguidos de las madres, los progenitores (referencias a los padres y madres de manera genérica) y los hermanos, apreciándose así que la familia directa es la que más influencia ejerce, a excepción de las hermanas de las que hay referencias sueltas, al igual que del papel de los abuelos y abuelas, y los tíos y tías.



Gráfica 1. Importancia de los familiares en sus vivencias físico-deportivas

Apreciamos que para muchos de los participantes, la práctica de actividad física tiene más importancia en la familia que en el propio centro de enseñanza, «*desde muy pequeña me fue inculcando lo importante que es la actividad física para nuestras vidas*» EF075♀, «*al final, con 10 años mi padre un día decidió llevarme a una escuela de ciclismo, esto ha sido lo que más me ha marcado en mi vida con respecto al deporte*» EF026♀. Asimismo la realización de actividades deportivas saludables de manera conjunta con alguno de los padres o hermanos puede suponer vivencias satisfactorias que pueden dar lugar a la adquisición de hábitos saludables: «*otro motivo podría ser porque dos de mis hermanos eran ciclistas (uno aún lo es) y desde muy pequeña les veía entrenar horas y horas sin descanso, con mi padre a la cabeza, y se les veía tan felices...*» EF104♀.

Los relatos analizados sobre las prácticas físico-expresivas nos revelan que, por lo general, este tipo de actividad ha sido transmitida al género femenino a través de familiares de su mismo género, «*mi abuela le gustaba mucho el baile y por ello me cantaba canciones bonitas y me enseñaba a bailar. Me gustaba observarla para después yo repetirlas a mi manera*» EI08♀. La institucionalización de estas actividades en la escuela también provoca, a veces, la desmotivación de los niños, especialmente si:

*«esos bailes eran de todo menos educativos, los maestros tenían la concepción de que ridiculizando a sus alumnos, vistiéndolos lo más humillante posible, más felices serían luego los padres, y, a juzgar por la cara de estos, tenían razón; de modo que las futuras secuelas psicológicas de los niños estaban justificadas»*EF043♂.

Pero no olvidemos que los padres se convierten en cómplices cuando son «*los encargados de elaborarnos el disfraz del que se quejaban todos los años*» LEI01♀), sin entrar en una reflexión crítica del significado de estas actividades para sus hijos.

A pesar de que las actividades físico-expresivas son concebidas como propias del género femenino, muchos de los participantes han conseguido superar este umbral demostrándose a sí mismos que pueden desarrollarlas de manera adecuada y sin complejos:

«Decían en mi pueblo (Andalucía profunda como dice mi padre) que hay dos clases de hombres, los que bailan, que están “amariconaos”, y los que se apoyan en la barra. Esta lamentable teoría me hacía ser hombre de la barra, de modo que tenía una vergüenza enorme de hacer cualquier tipo de coreografía, y menos delante de la clase. Pero mi descaro para todo lo demás en la vida, junto a la inestimable desvergüenza de mis amigos, nos hizo darle un poco la vuelta a la tortilla» EF010♂.

En ocasiones, podemos encontrar conflictos dentro del ámbito familiar relacionados con la elección de actividades, ya que los padres se empeñan en que sus hijos practiquen una actividad que a éstos no les interesa, teniendo preferencias dispares a la elección de sus padres; este antagonismo suele ser resuelto por la persistencia de los interesados: *«me armé de valor y le dije a mi madre que dejaba el baile para irme a la pista a jugar. No le gustó mucho la idea, pero creo que en mi mirada vio que no había otra elección» EP05♀.*

Respecto a la presencia de juegos tradicionales en el entorno familiar, hemos observado el importante papel que tienen los hermanos mayores en su transmisión, por ser un ejemplo a seguir e imitar; de este modo se inician en las relaciones sociales asumiendo una serie de códigos de comportamiento: *«si él jugaba con coches, yo también, si jugaba al fútbol yo formaba parte del equipo, siempre que me dejaban...» ELI08♀.* Además, estas primeras experiencias están muy relacionadas con el género de las personas que los plantean como, por ejemplo, los chicos suelen jugar a “indios y pistoleros” o a las “chapas”, entre otros, y las chicas lo suelen hacer a la “comba”, a las “palmas”, etc. Sin embargo, algunos de estos juegos son propuestos tanto por chicos como por chicas como pueden ser: el “escondite” o el “pilla-pilla”.

5. Resultados y/o conclusiones

El gusto por las prácticas físico-expresivas es transmitido de generación en generación, siendo mayoritaria entre los familiares femeninos. En ocasiones, las preferencias de una y otra parte reflejan una discrepancia por el tipo de tarea a realizar, ya que la tradición no se corresponde con las preferencias o habilidades de cada uno de los sujetos. La motivación o rechazo hacia ellas también depende de la colaboración o imposición por parte de los padres y profesores; el apoyo por parte de estos agentes es un factor determinante a la hora de conseguir unos resultados satisfactorios, y por el contrario, la obligación de hacer algo, puede llevar a un estado de inseguridad que derive en un sentimiento de aversión.

En segundo lugar, es importante destacar el papel de los hermanos mayores a la hora de jugar, ya que son un referente para los más pequeños; esto hace que, a pesar de encontrarnos con una diferenciación de juegos según el género al que suelen estar asociados, cuando el juego a realizar es imitado no se tiene en cuenta el género relacionado con él.

Es importante destacar que la actitud, tanto de hermanos mayores como de padres en lo que a la práctica deportiva se refiere, puede proporcionar hábitos saludables y vivencias satisfactorias que ayudan a superar los obstáculos con que los

#CIMIE14

3er Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

participantes se puedan encontrar cuando realizan una actividad no considerada propia de su género.

6. Contribuciones y significación científica de este trabajo:

Esta investigación de carácter evaluativo, nos obliga a explorar caminos que nos lleven a la puesta en acción de propuestas de intervención que mejoren la actividad extraescolar vinculada con la actividad física y el deporte. Pensamos que hay que deconstruir el actual modelo y diseñar y poner en acción una alternativa que apueste por la construcción de valores sólidos para el ciudadano del siglo XXI, para no seguir reproduciendo de manera acrítica, la cultura y valores imperantes en la sociedad (estereotipos sociales de consumo, educación, género, significado y modelo de cuerpo, etc.) que determinan la oferta de estas actividades.

Organizado por:

