

### Resumen

El presente trabajo se fundamenta en una investigación cuyo objetivo principal consistía en evaluar la intervención educativa a través de una propuesta en Educación Primaria sobre la inteligencia emocional. La metodología empleada era cualitativa. Se recogían datos no cuantitativos. La muestra empleada estuvo compuesta por 17 alumnos. Se ha ido explorando los comportamientos de los alumnos sobre sus relaciones sociales en diversos contextos. Los resultados del análisis corroboraron como los alumnos son capaces de afrontar situaciones emocionales, mantener una regulación emocional, tomar decisiones y poner en marcha sus competencias emocionales en situaciones reales. Los resultados obtenidos afirman la necesidad de alfabetizar las emociones desde edades tempranas así como desarrollar un tratamiento globalizador para adquirir un desarrollo íntegro del individuo.

### Palabras clave

Metodología cualitativa, , Inteligencia Emocional, competencias emocionales, Educación Primaria e Infantil /Qualitative methodology, emotional intelligence, emotional competencies, Elementary Education.

### 1. Objetivos o propósitos:

---

El principal objetivo de la investigación consistía en evaluar la intervención educativa a través de una propuesta en Educación Primaria sobre la inteligencia emocional. Como objetivos afines destacamos:

- Ser conscientes de la necesidad de alfabetizar las emociones en los alumnos de Educación Primaria e Infantil.
- Conocer cuáles son las competencias emocionales ineludibles en Primaria e Infantil.
- Extraer resultados y conclusiones de la propuesta de Inteligencia Emocional.

El principal fin de la Educación es conseguir una educación inclusiva. Este tipo de educación se puede plantear mediante diversas metodologías pero con el mismo objetivo. Por medio de la enseñanza de la inteligencia emocional (IE) podemos conseguirlo. En la escuela los aspectos teóricos son fundamentales pero no tienen una finalidad en sí mismos si no se extrapolan a la vida cotidiana, de aquí que en la Etapa de Primaria e Infantil se priorice la enseñanza por comprender y controlar nuestros comportamientos y emociones, así como comprenderlos en los demás. La IE tiene que trabajarse desde la interdisciplinariedad y transversalidad y no como un contenido aislado.

---

Organizado por:



### 2. Marco teórico:

---

Gardner (2005) define la inteligencia humana como *"potencial psicológico para resolver problemas o crear productos nuevos que son valorados, al menos, en un contexto cultural"* (Gardner 2005, p.19). Este autor partiendo de esta inteligencia diferencia ocho: lingüístico-verbal, lógica-matemática, espacial, musical, corporal kinestésica, intrapersonal, interpersonal y naturalista.

La inteligencia emocional (IE) surge con Salovey y Mayer (1990) y se difunde con Goleman (1995). Salovey y Mayer (1990) recogen las inteligencias de Gardner en su definición de IE y destacan cinco dominios: conocer las propias emociones; el manejo de las emociones, motivarse a uno mismo; reconocer las emociones en los demás y la capacidad de relacionarse con otros.

Goleman (1996) en su modelo mezcla la inteligencia y la motivación, los estados de conciencia y la actividad social. En el año 1998 modifica su modelo inicial estableciendo: autoconciencia; autorregulación; automotivación; empatía; habilidades sociales. En 1999 analiza la inteligencia emocional en el ámbito laboral.

Goleman en 2014 destacó en una de sus aportaciones sobre la IE, la importancia de focalizar la atención y el dominio de uno mismo para conseguir la excelencia y el liderazgo.

Valles (2005) define inteligencia emocional como *"la capacidad intelectual donde se utilicen las emociones para resolver problemas"*. (Valles 2005, p.33)

Bisquerra (2012) detalla la inteligencia emocional como *"la habilidad para tomar conciencia de las emociones propias y ajenas, y la capacidad para regularlas"*. (Bisquerra 2012, p.9)

Jannet et al. (2011) consideran que la inteligencia emocional permite fomentar relaciones positivas con los demás mejorando nuestras relaciones sociales.

Mayer y Cobb (2000) defienden que *"la inteligencia emocional se convierte en una habilidad para procesar la información emocional que incluye la percepción, la asimilación, la comprensión y la dirección de las emociones"*. (Mayer y Cobb 2000, p. 273)

---

Organizado por:



Por último Bar-On (2005) puntualiza la inteligencia emocional como la interrelación existente entre lo emocional y las competencias sociales mejorando la efectividad en el momento de comprendernos y expresarnos, así como entender y establecer relaciones con los demás.

Una vez contextualizada la inteligencia emocional destacamos la importancia de las emociones dentro de ésta.

Goleman (1996) define emoción como *"un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, los estados psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracteriza"*. (Goleman 1996, p.432)

Bisquerra (2009) detalla que *"Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno"*. (Bisquerra 2009, p.20)

Los modelos para desarrollar la IE se clasifican en modelos mixtos, de habilidades y otros modelos que los complementan. Por otro lado, incidimos en las competencias emocionales para conseguir alumnos emocionalmente inteligentes y equilibrados. Ver Figura 1

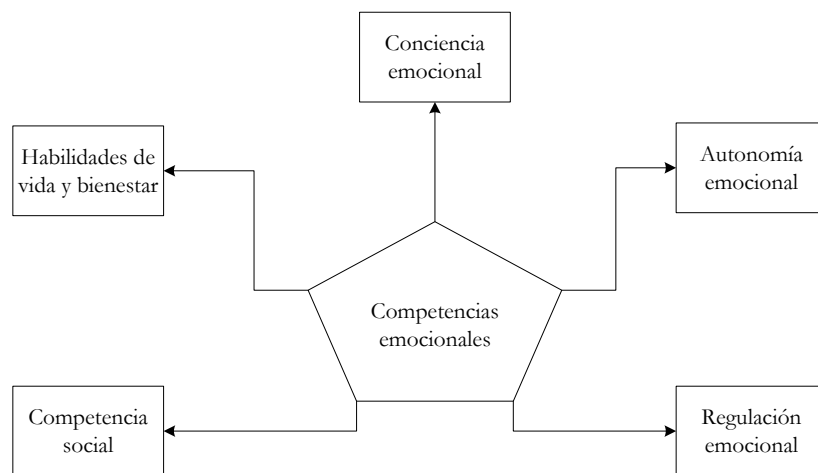


Figura 1. Modelo pentagonal de competencias emocionales. (Bisquerra 2009, p.147)

### 3. Metodología:

---

La metodología de la investigación es cualitativa emplea métodos de recolección de datos no cuantitativos. Se exploraron los comportamientos de los alumnos sobre sus relaciones sociales en diversas situaciones. Se presentaron las relaciones dentro de la realidad. Analizamos los comportamientos sociales buscando el por qué y cómo se actuó de un modo concreto extrayendo pequeñas muestras de una clase de alumnos. Para evaluar los resultados empleamos como instrumentos una lista de control, en ella se indicaban distintos componentes de una conducta y se anotaban si el sujeto poseía o no esos componentes. Eran listas descriptivas de sí o no. Una escala de valoración, en ella se medía el grado en que el sujeto tenía esos componentes. La valoración utilizada fue numérica con el rango de valor estimado entre 1 y 4 (1Nada 2Poco 3Mucho 4Bastante). Como instrumentos de recogida de datos empleamos el cuaderno del docente, en él se apuntaban los aspectos más relevantes de las conductas a lo largo de la sesión.

La lista de control y la escala de valoración se rellenaban al finalizar las sesiones apoyándose en el cuaderno del docente, ya que éste es el único instrumento que se empleaba a lo largo de la sesión.

#### **Metodología de la propuesta.**

La metodología se basa en la globalización de los contenidos, la experimentación y la observación. La propuesta se desarrolló en la etapa de Educación Primaria y concretamente en cuarto de primaria. Se ha llevado a cabo en el CEIP San Juan Bautista de Carbonero el Mayor (Segovia). El centro escolar posee dos líneas para este curso. El ratio era de 17 y 19 alumnos respectivamente. El total era de 36 alumnos. La muestra de la investigación se centró en el curso compuesto por 17 alumnos que corresponde al 47,22% de los individuos totales. La muestra estaba compuesta por 9 niños y 8 niñas.

La metodología se fundamentó en un estilo de enseñanza semidirigido el docente facilitaba pautas pero el alumnado resolvía la situación de forma libre.

El procedimiento fue el mismo en todas las sesiones. Se realizaba una explicación de la actividad, después se desarrollaba y por último se efectuaba una puesta en común para asentar conocimientos y extraer conclusiones. El investigador observaba los comportamientos de los alumnos y apuntaba los aspectos más destacados en el cuaderno del docente para su posterior análisis.

---

Organizado por:



La investigación duró dos meses y medio realizando dos sesiones semanales. Se desarrolló en el año 2013 durante el segundo y tercer trimestre.

El material empleado fue una propuesta basada en Agnés Remon (2003) para trabajar las competencias emocionales de la IE. Diseñamos cinco bloques de contenidos: conciencia emocional, regulación emocional, autoestima, habilidades socio-emocionales y habilidades de vida.

La participación activa y las actividades para desarrollar la IE fueron la base de la investigación. Los instrumentos de evaluación fueron una ficha escala grupal numérico-verbal para el alumnado, una escala verbal para el docente y la propuesta, el cuaderno del docente y fotografías. Como técnica la observación directa en el momento del desarrollo de la sesión.

#### 4. Discusión de los datos, evidencias, objetos o materiales

---

Se ha elaborado una discusión de los datos obtenidos teniendo en cuenta dos estudios: el realizado por Extremera y Fernández Berrocal y por Fernández Berrocal, Alcaide y Ramos.

Extremera y Fernández Berrocal en su estudio destacaron que los alumnos que no justificaban constantemente sus comportamientos agresivos tenían mayor capacidad para distinguir sus emociones. Fernández Berrocal, Alcaide y Ramos (1999) consideraron que las niñas poseen mayor IE que los niños. En nuestra investigación, se observó como las niñas expresan, distinguen y comparten con otros emociones más profundas y complejas de definir. Se pronuncian de forma más calmada. Es notorio como éstas resuelven los conflictos desde el diálogo controlando las situaciones. Los niños expresan sus sentimientos y emociones de forma más agitada, les resulta complejo controlar la intensidad sobre todo en situaciones de conflicto en las que tienden a responder con actos físicos y no mediante el diálogo.

#### 5. Resultados y/o conclusiones

---

##### Resultados

Para extraer los resultados nos apoyamos en los componentes activos de los programas de prevención de Goleman (1996): habilidades emocionales, cognitivas y de conducta.

A partir de los instrumentos de recogida de datos y de evaluación obtuvimos los siguientes resultados en relación a los componentes activos:

---

Organizado por:



En correspondencia a las **habilidades emocionales**: etiquetaron, controlaron y expresaron sentimientos (a los varones les costó más expresar los sentimientos). Evaluaron la intensidad de los mismos y redujeron el estrés con la relajación.

En cuanto a las **habilidades cognitivas**: desarrollaron un diálogo interno, dividieron en pasos la toma de decisiones y la resolución de problemas; comprendieron el punto de vista de los demás, las normas de conducta y mantuvieron una actitud positiva.

En relación a las **habilidades de conducta**: se comunicaron por medio del contacto visual, gestos, voz etc. enviando mensajes claros. Respondieron adecuadamente a las críticas, escucharon y participaron activamente.

A partir de estos resultados, realizamos un análisis:

En cuanto a las **habilidades emocionales** sus comportamientos fueron armónicos, observado en las interacciones de las sesiones intermedias de la propuesta. Controlaron las emociones en actividades colectivas. Mantuvieron una regulación emocional que no se percibía antes de la propuesta. Emplearon estrategias para pensar antes de actuar, percibido en la resolución de conflictos y actividades. Respetaron el turno de palabra aspecto que no se divisaba en sesiones cotidianas.

En relación a las **habilidades cognitivas** mantuvieron un diálogo interno de forma eficaz, se apreció en actividades en las que éste era el contenido principal. Dominaron los impulsos como se observó en las dramatizaciones. Al terminar la propuesta, distinguían cuáles son las actitudes aceptables y cuáles no.

En concordancia a las **habilidades de conducta** se comportaron de forma más asertiva y actuaron de forma más cooperativa que antes de la propuesta. Se notó un cambio de actitud en la resolución de las actividades. Pusieron en marcha un comportamiento prosocial y se extrapoló a otros entornos. Se afirma que el clima de aula mejoró así como las relaciones sociales.

---

Organizado por:





## Conclusiones

En relación a los resultados obtenidos podemos destacar como un 88,23% de los alumnos en la lista de control reflejaban respuestas positivas frente al 11,76%. Dentro de la escala de valoración recalcamos que el 47.05% de los alumnos se encontraban en el rango mayor.

La propuesta tuvo buenos resultados. Se comprobó cómo en actividades en las que la implicación emocional era mayor los alumnos no estaban totalmente receptivos. Su actuación fue adecuada. El trabajo se realizó de forma globalizada, ya que todo lo expuesto se relacionaba con situaciones que ocurrían a diario.

Tras los resultados entendemos que es necesario trabajar las competencias emocionales para que los alumnos se desarrollen en un ámbito emocional, equilibrado y armónico. Se tiene que realizar desde las edades tempranas, manteniendo un seguimiento y evaluación del proceso porque en estas edades el alumnado aprende de forma espontánea, adquieren hábitos y conductas adecuadas.

El alumnado pasó de mantener un comportamiento emocional cerrado a poseer un comportamiento abierto. Han comprendido sus emociones y las ajenas.

Por último, podemos afirmar que las propuestas tienen que ser progresivas, frecuentes y variadas con el objetivo de que la intervención esté adaptada al alumnado, garantizando un buen desarrollo emocional. La alfabetización de las emociones en el alumnado es fundamental dentro de esta etapa siempre desarrollándolo desde un enfoque educativo basado en la globalización de contenidos y en el trabajo interdisciplinar.

## 6. Contribuciones y significación científica de este trabajo:

---

La investigación contribuye a propulsar propuestas innovadoras para desarrollar competencias emocionales buscando la regulación y control de las mismas. Su indagación radica en producir una mejora del proceso de aprendizaje. Los alumnos serán más adaptativos y su intensidad más moderada. Esta propuesta es un ejemplo pero puede ser adaptada según el grupo-clase. Estos contenidos son primordiales en el desarrollo de aspectos intelectuales, afectivos y sociales de la persona. Su importancia científica por lo tanto, no solo reside en mejorar el desarrollo del alumnado sino que además, tiene una gran implicación dentro de las intervenciones de atención temprana esenciales en el ámbito educativo. Con estas propuestas podremos realizar evaluaciones

---

Organizado por:



detalladas y un seguimiento continuado de su mejora y evolución. Del mismo modo ampliaremos el ámbito de actuación hacia tres aspectos importantes: la organización evolutiva del alumnado, las interacciones con otros sujetos y con su entorno.

### REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

BAR-ON, R. (2005). "The Bar-On Model of emotional-social intelligence". En Fernandez-Berrocal & Extremera (eds.), "*Special issue on Emotional Intelligence*". Psicotema, 17.

Bisquerra Alzina, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Síntesis S.A.

Bisquerra, R. (2012). *¿Cómo educar las emociones? La inteligencia emocional en la infancia y la adolescencia*. Esplugues de Llobregat (Barcelona): Hospital Sant Joan de Déu.

Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. La inteligencia emocional en el aula como factor protector de conductas problema: violencia, impulsividad y desajuste emocional, en *Libro de Actas del I Congreso Hispanoamericano de Educación y Cultura de Paz*. Granada, en prensa.

Fernández-Berrocal, P.; Alcaide, R. y Ramos, N (1999). La influencia de la inteligencia emocional en el ajuste emocional en estudiantes de secundaria, en *Boletín de Jarkov Universidad Stare Personalidad y Procesos de Transformación en la Sociedad. Los problemas psicológicos y pedagógicos de la educación moderna*. N. 439 pp. 119-123.

Gardner, H. (1993). *Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós Ibérica.

Gardner, H. (2005). Universidad de Harvard Inteligencias Múltiples. *Revista de Psicología y Educación*, 1(1), 17-26.

Goleman, D (1995) *La inteligencia emocional*. México: Vergara.

Goleman, D. (1996). *La inteligencia Emocional*. Madrid: Kairós.

Goleman, D. (1998) *La inteligencia emocional en la práctica*. México: Vergara.

---

Organizado por:





# #CIMIE14

## 3er Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Goleman, D. (1999) *La práctica de la inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.

Goleman, D. (2014). "La inteligencia emocional requiere focalización". *Harvard Deusto business review*, ISSN 0210-900X, N° 231, 2014 , págs. 76-82.

Mayer, J.D. & Cobb, C.D. (2000). Educational policy on emotional intelligence: the case for ability scales. In R. Bar-On & J.D.A. Parker (Eds.), *The handbook of emotional intelligence*. San Francisco, Jossey Bass.

Patti, J.; Brackett, M.; Ferrándiz, C. & Ferrando, M. (2011). ¿Por qué y cómo mejorar la inteligencia emocional de los alumnos superdotados? *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. Vol.14, núm. 3, 2011,pp 145-156.

Remon, A. (2003). *Educación emocional. Programa para educación Primaria (6-12 años)*. Barcelona: Cisspraxis,S.A.

Salovey, P., & Mayer, J.D. (1990). Inteligencia Emocional. *Imaginación cognición y personalidad*, 9, 185-211.

Vallés, A. (2005). *El desarrollo de la Inteligencia Emocional*. Benacantil.

---

Organizado por:

